

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Полевского городского округа
"Школа с. Косой Брод"

Рассмотрено на заседании
методического совета

Протокол № 1 от 30.08 2016 г.

Утверждено приказом № 92 от 30.08 2016 г.

Директор школы:  Н.А.Скутин



Рабочая программа

по предмету (курсу) технология

класс 1 – 4

УМК (авторы) Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.

Учителя:

Щепочкина Г.И., учитель начальных классов, 1 КК
Ярош С.В., учитель начальных классов, СЗД
Большакова Т.Д., учитель начальных классов
Мишечкина Т.А., учитель начальных классов

Полевской
2016

Планируемые результаты изучения технологии

Описание ценностных ориентиров содержания образования

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека – создателя материальных ценностей и творца окружающего мира – в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир». Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Технология»

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

В результате изучения курса технологии обучающиеся при получении начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно – эстетического и социально-исторического опыта человечества, о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Развитие конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

В ходе преобразовательской творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестность и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> – называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные промыслы и ремесла, современные профессии и описывать их особенности; – понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство, прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; – анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую 	<ul style="list-style-type: none"> – уважительно относиться к труду людей; – понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; – понимать особенности проектной деятельности, осуществлять ее под руководством учителя в малых

<ul style="list-style-type: none"> – практическую работу, осуществлять ее корректировку, самоконтроль выполняемых действий; – организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. 	<p>группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> – на основе полученных представлений о многообразии материалов осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; – отбирать и выполнять в зависимости от свойств отобранных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; – применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими и колющими; – выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, рисункам. 	<ul style="list-style-type: none"> – отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; – прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративной художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> – анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; – решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции и т.д. – изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. 	<ul style="list-style-type: none"> – соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; – создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">– соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации, для решения доступных конструкторско-технологических задач;– использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;– создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.	<ul style="list-style-type: none">– пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Содержание курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**Тематическое планирование
1 класс (33 ч)**

№ п/п	разделы и темы	Кол- во часов	Содержание курса	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Давайте познакомимся. (2 ч.)				
1.	Как работать с учебником.	1	Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы.	<p>Предметные: различать средства познания окружающего мира.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>Регулятивные: определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>Личностные: ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p>
2.	Я и мои друзья. Материалы и инструменты.	1	Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).	<p>Предметные: различать инструменты и материалы.</p> <p>Познавательные: группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>Регулятивные: учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.</p> <p>Коммуникативные: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>Личностные: положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью</p>
Человек и земля (21 ч.)				
<i>Человек и природа</i>		7		
3.	Экскурсия «Красота окружающей природы».	1	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических,	<p>Предметные: различать средства познания окружающего мира.</p> <p>Познавательные: сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>Личностные: проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к</p>

			механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	родителям.
4.	Работа с разным материалом. Природный материал. Фигурки из листьев	1		Предметные: научиться подготавливать природные материалы к работе. Познавательные: группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. Регулятивные: проговаривать последовательность действий на уроке. Коммуникативные: принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами. Личностные: знать о причины успеха в предметно-практической деятельности.
5.	Работа с пластилином. Мудрая сова.	1		Предметные: освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном. Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Личностные: ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью.
6.	Растения в жизни человека. Ромашковая поляна.	1		Предметные: освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном. Познавательные: группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. Регулятивные: определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.. Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке. Личностные: положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.
7.	Выращивание растений.	1		Предметные: выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями. Познавательные: группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. Регулятивные: определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.

				Личностные: соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.
8.	Работа с бумагой. Бумага.	1		Предметные: освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном. Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Регулятивные: принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами. Коммуникативные: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. Личностные: знать о причины успеха в предметно-практической деятельности.
9.	Изготовление закладки для книг.	1		Предметные: освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Личностные: оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
	Работа с пластилином	5	Общее понятие о материалах, их	
10.	Работа с пластилином. Пчёлы.	1	происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их	Предметные: научиться подготавливать природные материалы к работе Познавательные: освоить приемы работы с пластилином и картоном; познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью. Регулятивные: определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя Коммуникативные : участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; □ отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; Личностные: соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.
11.	Работа с пластилином. Дикие звери.	1	практическое применение в жизни. Подготовка	Предметные: работа с пластилином, Познавательные: находить нужную информацию в учебниках, отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную

			материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	задачу; Коммуникативные: договариваться с партнерами и приходить к общему решению. Личностные: оценивать явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
12.	Работа с пластилином. Домашние животные.	<i>1</i>		Предметные: научить различать домашних и диких животных Познавательные: отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу . Коммуникативные: отвечать на вопросы товарищей по классу. Личностные: называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.
13.	Экскурсия по улицам нашего посёлка. Такие разные дома.	<i>1</i>		Предметные: - выполнять макет и модель изделия из различных материалов Познавательные: сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. - выполнять макет и модель изделия из различных материалов. Регулятивные: учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; Коммуникативные; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; Личностные: положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.
	Работа с пластилином. Посуда.	<i>1</i>		Предметные: научить пользоваться посудой, изготавливать их из пластилина. Познавательные: отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях. Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Личностные: ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности.
	<i>Работа с разными материалами</i>	<i>9</i>	Общее представление о	
15.	Работа с разным материалом. Свет в доме.	<i>1</i>	конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие,	Предметные: знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Познавательные: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

			деталь изделия (общее представление).	<p>Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные : учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.</p> <p>Личностные: проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p>
16.	Работа с бумагой. Мебель. Уборка квартиры.	<i>1</i>		<p>Предметные: осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем.</p> <p>Познавательные: сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>Регулятивные учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке;</p> <p>Личностные: принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе</p>
17.	Работа с тканью. Одежда. Ткань. Нитки.	<i>1</i>		<p>Предметные: осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий.</p> <p>Познавательные: определять тему.</p> <p>Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения</p> <p>Личностные: соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.</p>
18.	Работа с разным материалом. Учимся шить.	<i>1</i>		<p>Предметные: воплощать мыслительный образ в материале с опорой на графические изображения.</p> <p>Познавательные: размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного труда.</p> <p>Регулятивные: определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях .</p> <p>Личностные: оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p>
19.	Работа с бумагой. Новый год.	<i>1</i>		<p>Предметные: моделировать несложные изделия с разными конструкциями, читать простые технические документации.</p>

	Украшения на ёлку.		<p>Познавательные:сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Регулятивные :понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу Коммуникативные:отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. Личностные:ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью</p>
20.	Новогодние игрушки.	<i>1</i>	<p>Предметные: моделировать несложные изделия с разными конструкциями, читать простые технические документации. Познавательные:сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Регулятивные :понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу Коммуникативные:отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. Личностные:ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью.</p>
21.	Работа с бумагой. Передвижение по земле. Санки.	<i>1</i>	<p>Предметные: выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону. Познавательные:ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения материала. Регулятивные:учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Коммуникативные:участвовать в диалоге на уроке; Личностные: принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения</p>
22.	Техническое моделирование.	<i>1</i>	<p>Предметные:проектировать изделия :создавать образ в соответствии с замыслом. Познавательные: сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Регулятивные учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Коммуникативные:участвовать в диалоге на уроке . Личностные: оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие</p>
23.	Работа с конструктором.	<i>1</i>	<p>Предметные:проектировать изделия :создавать образ ,реализовывать образ Познавательные:группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. Регулятивные:проговаривать последовательность действий на уроке. Коммуникативные: принимать участие в коллективных работах, работах парами</p>

				и группами. Личностные: знать о причины успеха в предметно-практической деятельности.
	Человек и вода.	3	Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.	
24.	Вода в жизни растений. Проращивание семян.	1		Предметные: выращивание растений и уход за комнатными растениям. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Познавательные: сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу Коммуникативные: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. Личностные: ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью.
25.	Выращивание растений. Питьевая вода.	1		Предметные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром; осмысление значимости воды для человека и растений. Познавательные: сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Регулятивные : понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Коммуникативные: знать о причины успеха в предметно-практической деятельности Личностные: проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности.
26.	Передвижение по воде. Плот.	1		Предметные: конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Познавательные: отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу Коммуникативные: отвечать на вопросы товарищей по классу. Личностные: называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.
	Человек и воздух.	3	Виды и способы соединения деталей.	
27.	Кораблик из бумаги.	1	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и	Предметные: выполнять макет и модель изделия из различных материалов. Познавательные: отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Регулятивные: учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Коммуникативные: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. Личностные: знать основные моральные нормы поведения.

28.	Использование ветра. Полёты птиц. Попугай.	<i>1</i>	моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.	Предметные: моделировать несложные изделия с разными конструкциями, читать простые технические документации. Знакомство с видами летательных аппаратов. Познавательные: определять тему. Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения. Личностные: положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.
29.	Полёты человека. Парашют.	<i>1</i>		Предметные: проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.). Познавательные: сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Коммуникативные: знать о причины успеха в предметно-практической деятельности Личностные: проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности.
	Человек и информация.	4	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	
30.	Способы общения.	<i>1</i>	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	Предметные: перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Познавательные: группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное. Регулятивные: проговаривать последовательность действий на уроке. Коммуникативные: принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами. Личностные: <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности.
31.	Важные номера телефонов. Правила дорожного движения.	<i>1</i>		Предметные: знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков Познавательные: сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Регулятивные: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Коммуникативные: принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами. Личностные: знать о причины успеха в предметно-практической деятельности.
32.	Компьютер.	<i>1</i>	Простейшие приёмы поиска информации: по	Предметные: изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет».

			<p>ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.</p>	<p>Познавательные: отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию. Регулятивные: учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p>Коммуникативные: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>Личностные: знать основные моральные нормы поведения.</p>
33.	Общественно – полезный труд.	I		<p>Предметные: обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности. Познавательные □ сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Коммуникативные: понимать важность коллективной работы; контролировать свои действия при совместной работе; допускать существование различных точек зрения. Регулятивные: оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.</p> <p>Личностные: испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций</p>
	Итого:	33		

**Тематическое планирование
2 класс (68 ч)**

Тема урока	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Раздел 1 Здравствуй, дорогой друг!		
1. Как работать с учебником	Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы.	Знакомятся с новым учебником и рабочей тетрадью; вспоминают приемы работы с бумагой, способы соединения деталей в изделия, правила разметки правила работы с шаблонами, ножницами, клеем); знакомятся на практическом уровне с понятиями «цветовая гамма», «сочетание цветов».
Раздел № 2 Человек и земля		
2. Земледелие	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов,	Знакомятся с технологией выращивания лука; наблюдают, как можно самостоятельно вырастить овощи; формировать знания о значении, применении и пользе лука в жизни человека, о профессиях, связанных с земледелием; на практическом уровне учатся проводить наблюдение, учатся бережно относиться к результатам своего труда
3.-4 Посуда	используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	Повторяют материал о видах ниток, навыки работы с картоном, клеем, ножницами, рациональные приемы разметки бумаги с помощью шаблонов, приемы наматывания; формировать умение грамотно составлять композицию; воспитывать организованность и аккуратность в работе при выполнении такого вида творчества, как обмотка шаблона; развивают творческие способности и эстетический вкус через работу по подбору цвета.
5. Работа с пластичным материалом (пластилин)	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными	Знакомятся с правилами поведения в лесу; повторить и закрепить материал о свойствах пластилина; развивать умения и навыки работы с ним; совершенствовать умение работать по плану; развивают фантазию с помощью самостоятельной работы по оформлению изделия.
6. Работа с пластичными материалами (тесто-пластика)	и их конструктивными	Уточняют свои представления о профессиях (знакомятся с профессиями пекаря, кондитера), о видах пластичных материалов и работе с ними; развивают навыки лепки; учится сравнивать материалы по предложенным критериям; формировать навык самостоятельного анализа изделия; с помощью работы над созданием элемента украшения развивают эстетический вкус, умение сочетать цвета.

7. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин)	свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	Повторяют материал о свойствах глины; развивать и закрепляю умения и навыки работы с глиной, применения приемов лепки из целого куска глины; совершенствуют умения работать по плану.
8-9 Народные промыслы. Хохлома. Работас папье-маше	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды).	Знакомятся с видами декоративно-прикладного искусства, с хохломской росписью, с технологией изготовления изделий из папье-маше, с отделкой изделия в виде орнамента; закреплять умения и навыки работы с бумагой и такими инструментами, как карандаш, ножницы, кисть; развивают умение изображать объекты природы, соблюдая стилевые особенности хохломской росписи; выявляют особенности народного творчества и народного промыслам.
9-10 Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы		Знакомятся с особенностями городецкой росписи, ее историей; расширить представления о народном творчестве; анализируют готовое изделие по заданной схеме, учатся экономно расходовать материалы; закрепляют умение работы с шаблонами.
11-12 Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)		Знакомятся с основными элементами дымковской росписи; закрепляют навыки и приемы лепки, знания о свойствах пластилина; с помощью практической работы по созданию дымковской игрушки.
13-14 Народные промыслы. Матрешка Работа с текстильными материалами(апплицирование)		Вспоминают сведения об изученных народных промыслах (дымка, хохлома, городец); знакомятся с историей матрешки; закрепляют навыки работы с тканью и навыки самостоятельного анализа изделия по заданной схеме.
15-16 Работа с пластичными материалами(пластилин). Рельефные работы		Знакомятся с видами рельефа; вспоминают свойства, состав и использование пластилина, способы лепки; умение составления тематической композиции; учится соблюдать пропорции при изображении перспективы, формируют цветовосприятие.
17-18 Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование		Знакомятся со способами использования лошадей; учатся составлять технологическую карту; развивают навыки работы с шаблонами, ножницами; учатся самостоятельному анализу предмета; навыкам конструирования.
19-20 Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика		Знакомятся со значением курицы в жизни человека; расширяют представления о видах природных материалов; закрепляют умения и навыки работы с природными материалами.

21-22 Работа с природным материалом. Мозаика.	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).	Расширяют представления о видах природных материалов; закрепляют умения и навыки работы с природными материалами.
23-24 Работа с бумагой. Животные. Конструирование		Выполняют объемные изделия на основе разверток; отрабатывают навыки самостоятельного анализа и планирования; развивают чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности.
25-26 Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика		Знакомятся со строением избы; отрабатывают навыки создания аппликации из бумаги; учатся способу достижения эффекта объемности в аппликации; работают над созданием композиции.
27-28 В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон		Знакомятся с поперьем о домовом, со способом изготовления игрушки из помпона; учатся работать циркулем; совершенствовать умение работать по плану.
29-30 Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка		Знакомятся с внутренним убранством избы и значением русской печи в быту, с приемами конструирования из пластичных материалов; повторяют приемы лепки.
31-32 Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение		Знакомятся со структурой ткани, с новым видом работы — переплетением полосок бумаги, с основами разметки по линейке; определяют необходимые для такой работы качества: трудолюбие, терпение, усидчивость.
33-34 Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование		Вспоминают приёмы конструирования из бумаги; соблюдение последовательность технологических операций; развивают техническое и логическое мышление, мелкую моторику, терпение, усидчивость и аккуратность с помощью практической работы.
35-36 Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц		Повторяют правила работы в группе, создание композиции, оформление изделия; учатся взаимопомощи с помощью групповой работы над проектом развивают творческие навыки; воспитывать художественно-эстетический вкус, осмысление значимости совместного труда.
37-38 Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение		Знакомятся со способами обработки волокон натурального происхождения, с особенностями национальных костюмов; учатся приему плетения в три нитки (косичка); закрепляют навык составления композиции с использованием различных материалов; воспитывать стремление создавать своими руками красивые вещи.
39-40 Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы		Знакомятся с правилами разметки ткани; изучают приём разметки ткани с помощью шаблона; учатся работать с выкройками; развивают навыки кроя; на практическом уровне воспитывают любовь к народному творчеству.
41-42 Работа с тканями	Учатся создавать изделия, используя шов «через край», пришивать	

материалами. Шитье		пуговицу.
Раздел № 3 Человек и вода		
43-44 Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.	Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.	Учатся создавать изделия, украшенные изонитью, различают приспособления для рыболовства.
45-46 Работа с бумагой. Аппликационные работы		Знакомятся с алгоритмом выполнения резаной и обрывной аппликации, учатся составлению композиции на определённую тему; повторяют приёмы над созданием аппликации
47-48 Работа с бумагой. Аппликационные работы		Знакомятся с алгоритмом выполнения резаной и обрывной аппликации, учатся составлению композиции на определённую тему; повторяют приемы работы над созданием аппликации.
Раздел № 4 Человек и воздух		
49-50 Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	Знакомство со значением символа птицы в культуре русского народа, с такими способами обработки бумаги, как сгибание, складывание; изучают приёмы складывания изделий оригами; воспитывают терпеливость в процессе кропотливой пошаговой деятельности по созданию оригами.
51-52 Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование		Знакомятся с использованием ветра человеком; отрабатывают умение выполнять изделия на основе развертки; совершенствуют умение работать по плану.
53-54 Использование ветра. Работа с фольгой		Знакомятся с возможностями использования ветра; знакомятся с новым видом бумаги (металлизированная); учатся формировать изделия из металлизированной бумаги; развивают навыки самооценки и самоконтроля, мелкую моторику пальцев; воспитывают аккуратность и усидчивость посредством работы с хрупким материалом.
55-56 Использование ветра. Работа с фольгой. Лепка из фольги.		Работают с металлизированной бумагой; развивают навыки самооценки и самоконтроля, мелкую моторику пальцев; вырабатывают аккуратность и усидчивость посредством работы с хрупким материалом.
Раздел № 5 Человек и информация		
57-58 Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы	Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам,	Знакомятся с одним из носителей информации — картой; учатся составлять карту; повторяют определения понятий «глина», «линейка», «оригами», «бумага», «узор», «симметрия»; закрепляют навыки

	каталогам.	работы с глиной; развивают глазомер.
59-62 Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном	Работа с простыми	Знакомятся с процессом изготовления книги; развивают чертежные навыки, умение выполнять разметку по линейке.
63-65 Подведение итогов	информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок):	Проводится конференция, подготовленная учащимися заранее. Каждый из детей выступает с презентацией своей папки достижений. Остальные ребята задают заранее подготовленные вопросы и оценивают выступления своих товарищей, пробуют их анализировать.
66-68 Резервные уроки	преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.	

Тематическое планирование

3 класс (68 ч)

Тема урока	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Здравствуй, дорогой друг!(1 ч)		
1.Как работать с учебником.	Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы.	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
Человек и земля(41 ч)		
1.Архитектура. Работа с бумагой. <i>Изделие: «Дом».</i>	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладеть основами черчения и масштабирования: М 1:2 и М 2:1.
2.Городские постройки. Работа с проволокой. <i>Изделие: « Телебашня».</i>		Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.
3-4Парк. Работа с природным материалом и пластилином. <i>Изделие: « Городской парк».</i>		Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства. Определять назначение инструментов для ухода за растениями.
5-6.Детская площадка. Работа с бумагой. <i>Изделие: «Качалка, песочница»,</i>		Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
7-8. Детская площадка. Работа с бумагой. <i>Изделие: «Качели, игровой комплекс»</i>		
9-10.Ателье мод. Работа с тканью. <i>Изделие: «Строчка стебельчатых стежков», «строчка петельных стежков».</i>		Знакомятся с профессиями людей, работающих в ателье. Знакомятся с типами швов, с алгоритмом работы над стебельчатым швом.

<p>11.Работа с тканью. <i>Изделие: «Украшение платочка монограммой».</i></p> <p>12. Работа с тканью. <i>Изделие: «Украшение фартука».</i></p>		<p>Овладеть технологией выполнения аппликации из ткани; различать виды аппликации; самостоятельно составлять композицию для выполнения аппликации; выполнять аппликацию по алгоритму; украсить фартук аппликацией из ткани с помощью петельного шва.</p>
<p>13-14.Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью. 15. . Работа с бумагой и шерстяной нитью. <i>Изделие: «Гобелен».</i></p>		<p>Знакомятся с понятиями: ткачество, прядение и отделка. Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Освоить технологию ручного ткачества.</p>
<p>16Вязание. Работа с шерстяной нитью. <i>Изделие: « Воздушные петли».</i></p> <p>17-18.Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: «Композиция из воздушных петель»</p>		<p>Находить и отбирать информацию о вязании, способах вязания, видах и значениях вязанных вещей. Освоить технику вязания воздушных петель.Уметьсоздать цепочку из «воздушных петель» с помощью вязания крючком, применять правила работы при вязании крючком, составлять план работы; создать композицию «Воздушные петли».</p>
<p>19-20.Одежда для карнавала. Работа с тканью. <i>Изделие: « Кавалер», « Дама».</i></p>		<p>Уметь работать с выкройкой, изготавливать карнавальный костюм. Объяснить значение понятия «карнавал». Сравнивать особенности проведения карнавалов в разных странах. Исследовать свойства крахмала, обработать при помощи него материал.Уметь работать с шаблоном. Осваивать иприменять на практике умение работать с выкройкой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.</p>
<p>21-22.Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».</p> <p>23.Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод».</p>		<p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений. Освоить способы работы с бисером. Соотносить схему изготовления с текстовым и слайдовым планом. Уметь работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера, изготовить изделие «Браслетик «Цветочки»».</p>

		<p>Знать способы и приемы работы с бисером. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
<p>24-25. Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. <i>Изделие: «Весы».</i> <i>«Кухонные принадлежности».</i></p>		<p>Объяснить значение слова «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки.</p>
<p>26. Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. <i>Изделие: «салат из фруктов».</i></p>		<p>Объяснить значение слова «рецепт», «ингредиент», используя текст учебника и собственный опыт. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработке.</p>
<p>27. Работа с тканью. Колпачок для яиц. Технологическая карта, раскрой. 28. Работа с тканью. Колпачок для яиц. <i>Изделие: «колпачок-цыпленок».</i></p>		<p>Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Оформлять изделие по собственному замыслу.</p>
<p>29. Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. <i>Изделие: «бутерброды».</i></p>		<p>Освоить способы приготовления холодных закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.</p>
<p>30. Сервировка стола. Работа с бумагой. <i>Изделие: «Салфетница».</i></p>		<p>Выполнять раскрой деталей на листе, сложенный гармошкой. Использовать изготовленное изделие для стола. Освоить правила сервировки стола.</p>
<p>31-32. Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка. <i>Изделие: «Брелок для ключей».</i> 33. Работа с пластичными материалами. <i>Изделие: «Брелок для ключей» (гуашь).</i></p>		<p>Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Применять правила работы с шилом.</p>
<p>34. Работа с природными материалами. Золотистая соломка. 35. Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Аппликация. <i>Изделие: «Кораблик».</i> 36. Конкурс поделок из соломки.</p>		<p>Освоить способы подготовки и работы с новым природным материалом – соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования декоративно-прикладном искусстве.</p>

<p>37.Работа с бумагой и картоном <i>Изделие: «Упаковка подарков».</i></p>		<p>Освоить правила упаковки и художественного оформления подарков. Соотнести выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен. Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение, уметь сочетать цвета в композиции; изготовить изделие «Упаковка подарков».</p>
<p>38.Автомастерская Работа с картоном. Конструирование. <i>Изделие: фургон «Мороженое».</i></p> <p>39. Работа с картоном. Конструирование. <i>Изделие: фургон «Мороженое».</i> Оформление изделия.</p>		<p>Уметь составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия; уметь описать внутреннее устройство автомобиля; различать простейшие геометрические тела; научиться чертить развёртку геометрического тела, создавать объёмную модель предмета; сконструировать фургон «Мороженое».</p>
<p>40-41.Работа с металлическим конструктором. <i>Изделие: «Грузовик», «Автомобиль».</i></p>		<p>Уметь на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над изделием составлять план его сборки, определять количество деталей и виды их соединений; уметь распределять работу в группе.</p>

Человек и вода(7 ч)

<p>1.Конструирование. Работа с различными материалами.(1 ч) <i>Изделие: « Мост».</i></p>	<p>Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p>	<p>Уметь подбирать материалы для выполнения изделия; уметь различать виды мостов, соединять детали натягиванием нитей; сконструировать изделие «Мост».</p>
<p>2.Водный транспорт. Работа с бумагой. <i>Изделие: « Баржа».</i></p> <p>3. Водный транспорт. Работа с бумагой. <i>Изделие» «Яхта».</i></p>	<p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.</p>	<p>Уметь различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, сконструировать яхту, баржу.</p>
<p>4.Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. <i>Изделие: « Осьминоги»</i></p> <p>5. Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: « <i>Рыбки».</i></p>		<p>Составить рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Освоить технологию создания мягкой игрушки из подручного материала.</p>
<p>6-7.Работа с пластичными материалами.</p>		<p>Различать виды фонтанов; уметь применять</p>

Пластилин. <i>Изделие: «Фонтан».</i>		правила работы с пластичными материалами; сконструировать изделие «Фонтан».
-----------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------

Человек и воздух(10 ч)

1.Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. <i>Изделие: « Птицы. Журавль»</i>	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Журавль».
2. Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. <i>Изделие: « Птицы. Аист».</i>		Анализировать и сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора. Применять приемы работы с различными материалами инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.
3-4.Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Подбор материала, разметка, раскрой. 5. Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. <i>Изделие: «Вертолёт «Муха».</i>		Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; Выполнить работу над изделием «Воздушный шар». Выполнить работу над изделием «Клоун».
6-8..Папье–маше. Работа с бумагой. <i>Изделие: « Воздушный шар».</i> 9-10. Папье–маше. Работа с бумагой . <i>Изделие: «Композиция «Клоун».</i>		

Человек и информация(9 ч)

1.Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой.	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Освоить технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок.
2-3.Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой.. <i>Изделие: « Переплетные работы».</i>		Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации.Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения.
4.Почта. Работа с почтовыми бланками. <i>Изделие: «Заполняем бланк».</i>		Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Создать
5.Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. <i>Изделие: «Кукольный театр».</i>		

<p>6. Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё <i>Проект: «Готовим спектакль».</i></p> <p>7. Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. <i>Изделие «Сцена».</i></p> <p>8. Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. <i>Изделие «Занавес».</i></p>		<p>модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Уметь работать над проектом в группе.</p>
<p>9. Афиша. Работа с бумагой, картоном. Итоговый тест <i>Изделие: «Афиша», «Программа»..</i></p>		<p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности ее оформления. Освоить правила набора текста. Форматировать и печать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. Уметь проводить презентацию, находить необходимую информацию и материал для составления афиши.</p>

**Тематическое планирование
4 класс (68 ч)**

№	Тема урока	Содержание курса	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
----------	-------------------	-------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------

Как работать с учебником(2 ч)

1	Как работать с учебником.(1 ч)	Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы.	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
2	Путешествие по городу. (1 ч)		

Человек и земля(35 ч)

3-5	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон. (3 ч).	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников. Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля
6-7	Полезные ископаемые.Буровая вышка		
8-9	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка		
10-11	Автомобильный завод.КамАЗ. Кузов грузовика.		
12-13	Монетный двор.Стороны медали. Медаль.		
14-16	Фаянсовый завод.Основа для вазы. Ваза.		
17-19	Швейная фабрика.Прихватка.	общие правила создания предметов рукотворного	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.
20-21	Мягкая игрушка. Новогодняя		

	игрушка.Птичка.	мира (удобство, эстетическая	
22-24	Обувное производство. Модель детской летней обуви.	выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви.
25-27	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений		Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.
28-31	Кондитерская фабрика. Пирожное «Картошка». «Шоколадное печенье».		Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.
32-34	Бытовая техника.Настольная лампа		Находить и отбирать информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.
35-37	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.		Находить и отбирать информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. Анализировать информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.

Человек и вода(15 ч)

38-42	Водоканал. Фильтр для воды.	Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. Проводить эксперимент по очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений.
43-47	Порт.	Конструирование и	Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. Осознать, где можно на практике или в быту применять

		моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.	свои знания.
48-52	Узелковое плетение.Браслет.		Освоить приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнить способы вязания морских узлов в стиле «макраме».

Человек и воздух(6 ч)

53	Самолетостроение.	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.	Осмыслить конструкцию самолета, строить модель самолета. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту.
54	Изделие: «Самолет».		
55	Ракетостроение.		Осмыслить конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. Трансформировать лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус, цилиндр.
56	Изделие: «Ракета-носитель».		
57	Летательный аппарат.		Находить и отбирать информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Освоить правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием.
58	Изделие: «Воздушный змей».		

Человек и информация(10 ч)

59	Создание титульного листа.	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок):	Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.
60	Изделие: «Титульный лист».		
61	Работа с таблицами.		Закрепить знание и умение работы на компьютере. Освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе MicrosoftWord.
62	<i>Изделие: работа с таблицами.</i>		
63	Создание содержания книги.		Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.
64	<i>Практическая работа: «Содержание».</i>		
65	Переплетные работы.		Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой.
66-67	<i>Изделие: Книга «Дневник путешественника».</i>		
68	Обобщение.	Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.	

		<p>преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--