

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Полевского городского округа
"Школа с. Косой Брод"

Рассмотрено на заседании
методического совета

Протокол № 1 от 30.08 2017 г.

Утверждено приказом № 72-Д от 30.08 2017 г.

Директор школы  Н.А.Скутин



Рабочая программа

по предмету (курсу) русский язык

класс 8 - 9

УМК (авторы) Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др.

Учителя:
Скутин Николай Алексеевич, 1КК

Полевской
2017

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Русский язык» составлена на основе:

- Закона РФ "Об образовании в Российской Федерации" (ст. 48, п. 1, п/п 1)
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 г. № 1089 (в редакции приказов от 03.06.2008 г. № 164, 31.08.2009 № 320, 19.10.2009 № 427, 24.01.2012 № 39) «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»,
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»,
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10»,
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014-2015 учебный год» (с изменениями и дополнениями)
- Образовательной программы МКОУ ПГО "Школа с. Косой Брод"
- Устава МКОУ ПГО "Школа с. Косой Брод".

Характеристика учебного предмета

Содержание основного общего образования по русскому языку реализует в логической последовательности **преемственность** курса русского языка уровня начальной школы, основываясь на нормативно-правовой базе.

Главная цель курса русского языка - формирование у учащихся способностей к адаптации в современном мире, воспитание у них речевой культуры и обучение языковой грамотности.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Обоснование выбора программ для разработки рабочей программы

Русский язык является важнейшей частью национальной культуры русского народа. Как учебная дисциплина он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетического развития учащихся.

Основной принцип, определяющий содержание книги, - системное изложение теории, что для формирования практических умений и навыков является более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке. Данный тип учебника выполняет как учебную, так и справочную функцию. Он используется не только при изучении нового материала, но и при повторении, при подготовке к зачетным работам, к экзаменам и т. д. Такой тип учебника способствует формированию у учащихся познавательной самостоятельности, умений работать с учебной литературой, пользоваться разными видами чтения.

В процессе обучения русскому языку в 5 - 9 классах учащиеся должны приобрести в рамках программы умения и навыки анализа (разбора) языкового материала, орфографические и пунктуационные навыки, умения и навыки связной речи, а также овладеть нормами литературного языка.

Программа содержит в основном традиционные для школы разделы и понятия, поэтому в процессе преподавания русского языка по учебному комплексу могут быть использованы (с некоторой корректировкой в отдельных случаях) различные дидактические материалы.

Некоторые изменения понятийно-терминологической системы обусловлены усилением практической направленности обучения русскому языку. Так, раздел, в котором изучается состав слова, назван «Морфемика», поскольку из трех видов анализа состава слова (морфемного,

словообразовательного и этимологического) основным для нужд школьной практики является морфемный (разбор слова по составу), обеспечивающий умение членить слова на морфемы (приставки, корни, суффиксы, окончания).

Самое общее понятие о словообразовательном разборе и основные способы образования слов освещаются в этом разделе, а словообразование частей речи — в соответствующих разделах, при изучении которых формируются и совершенствуются умения и навыки морфемного и словообразовательного анализа.

Умение видеть строение слова — основа для формирования орфографических навыков, так как основной принцип русской орфографии требует умения быстро выделять морфемы, независимо от того, сохраняют они или не сохраняют продуктивность в современной системе языка.

Умение задавать вопрос к зависимому слову в подчинительном словосочетании готовит к изучению членов предложения и придаточных предложений, умение выделять в предложении сочинительные словосочетания — к изучению однородных членов предложения и сложносочиненных предложений и т. д. Умение видеть строение предложения — основное условие формирования пунктуационных и некоторых орфографических навыков.

Введено понятие многозначных членов предложения. Они сочетают смысловые и грамматические признаки разных членов предложения.

При изучении сложных предложений больше внимания уделяется их строению и значению, наличию в языке синтаксических синонимов, возможности выражения мысли разными типами простых и сложных предложений. Типы придаточных даны в соотношении с членами предложения (подлежащие, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные), что упрощает усвоение типологии сложноподчиненного предложения и открывает широкий простор для упражнений по синтаксической синонимике.

В основе программы и комплекса в целом — **линейный принцип** подачи материала, однако программой выделяются вводный курс (обобщающий изученное в начальных классах и содержащий пропедевтический материал) и основной (систематический) курс, в соответствии с которым уже в 5 классе (в полном объеме) изучаются разделы: «Фонетика», «Графика», «Лексика», «Морфемика» — и начинается основной курс морфологии (с имени существительного). В разделе «Морфология» отрабатываются общие принципы характеристики частей речи (общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки). В 6 и 7 классах продолжается изучение морфологии, в 8 и 9 — изучается синтаксис, а также тема «Общие сведения о языке». Изучение всех разделов сопровождается формированием орфографических и пунктуационных навыков.

Усиление практической направленности обучения обусловило нетрадиционную последовательность изучения некоторых грамматических тем, особенно в морфологии. После имени существительного изучается глагол (существительное и глагол — наиболее типичные средства в создании грамматической основы предложения), затем имя прилагательное и имя числительное, тесно связанные с именем существительным (прилагательное обозначает признак предмета, а числительное — количество предметов и порядок их при счете). Потом изучается наречие, которое обычно примыкает к глаголу.

В качестве особой группы выделены *слова состояния*.

Изучение местоимения создает условия для повторения существительного, прилагательного, числительного, наречия. При рассмотрении причастия и деепричастия, которые выделены в учебнике как самостоятельные части речи, закономерно обращение к глаголу и имени прилагательному, глаголу и наречию.

Такое построение курса методически оправдано, так как позволяет органически сочетать изучение нового с повторением ранее изученного, усилить речевую направленность курса, более равномерно распределить учебный материал по годам обучения, а также больше внимания уделить повторению пунктуационного и орфографического материала, представить изученный материал в системе, выделить резервные часы.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

•**воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

•**совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

•**освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

•**формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Задачи обучения

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;

- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования. В VI классе – 210 часов, в VII – 140 часов, в VIII классе – 105 часов, в IX классе – 68 часов.

Формирование ключевых компетенций обучающихся.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения и ключевые компетенции:

- *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

- *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

- *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. **ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА <*>**. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, **ДОКЛАД**, **СТАТЬЯ**, **РЕЦЕНЗИЯ**), публицистического (выступление, **СТАТЬЯ**, **ИНТЕРВЬЮ**, **ОЧЕРК**), официально-делового (расписка, **ДОВЕРЕННОСТЬ**, заявление, **РЕЗЮМЕ**) стилей.

Культура речи. **КРИТЕРИИ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ**.

Текст как продукт речевой деятельности. **ФУНКЦИОНАЛЬНО-СМЫСЛОВЫЕ ТИПЫ ТЕКСТА**. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: **ТЕЗИСОВ**, конспекта, отзыва, **РЕЦЕНЗИИ**, аннотации; письма; расписки, **ДОВЕРЕННОСТИ**, заявления.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Наука о русском языке и ее основные разделы. **КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ О ВЫДАЮЩИХСЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЛИНГВИСТАХ**.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык - язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. **ЛЕКСИЧЕСКИЕ И ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ НОВАЦИИ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ**.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. **ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ**.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ФОНЕТИКИ.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА СЛОВООБРАЗОВАНИЯ.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово - основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

ПОНЯТИЕ ОБ ЭТИМОЛОГИИ КАК НАУКЕ О ПРОИСХОЖДЕНИИ СЛОВ И ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА МОРФОЛОГИИ.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (ПРЕДИКАТИВНАЯ) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА СИНТАКСИСА.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой

речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Формы организации образовательного процесса

фронтальные;

- индивидуальные;

- групповые;

- индивидуально-групповые;

-практикумы.

- урок-консультация
- урок-практическая работа
- уроки-«Погружения»
- уроки-деловые игры
- уроки-соревнования
- уроки с групповыми формами работы
- уроки взаимообучения учащихся
- уроки творчества
- уроки-конкурсы
- уроки-общения
- уроки-игры
- уроки-диалоги
- уроки-конференции
- уроки-семинары
- интегрированные уроки
- уроки-экскурсии

Технологии, используемые в образовательном процессе

Обучение по данной программе ведется с использованием элементов

- технологии индивидуализированного обучения,
- здоровьесберегающих технологий,
- технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.

- технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала
- личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.
- информационно-коммуникационные технологии

Формы, способы и средства проверки и оценивания результатов обучения

Преобладающие формы контроля знаний, умений, навыков.

Основными формами контроля знаний, умений, навыков являются текущий и промежуточный, итоговый контроль знаний, итоговая аттестация, которые позволяют:

- определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету;
- установить соответствие этого уровня требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования;
- осуществить контроль реализации программы профильного уровня по обществознанию.

1. Текущий контроль знаний – проверка знаний обучающихся через устные опросы, самостоятельные и контрольные работы, зачеты, тестирование и т.п. в рамках урока.

Отметка за устный ответ обучающегося заносится в классный журнал в день проведения урока. Отметка за письменную самостоятельную, контрольную, зачетную и т.п. работу выставляется в классный журнал не позднее 5-ти дней с момента проведения письменной работы.

2. Входной контроль знаний обучающихся

Входной контроль знаний – контроль знаний школьника по предмету, осуществляемый по истечении первого месяца обучения в начале учебного года с целью установить реальный уровень знаний для корректировки планов дальнейшего обучения.

3. Промежуточный контроль знаний обучающихся

Промежуточный контроль знаний – контроль результативности обучения школьника, осуществляемый по окончании полугодия на основе результатов текущего контроля.

Промежуточный контроль обучающихся, пропустивших значительную часть учебного времени по причине спортивных сборов или длительной болезни проводится в форме собеседования, зачета, контрольной работы и т.п. в конце установленного периода с целью определения фактического уровня предметных знаний. В случае получения неудовлетворительной отметки обучающийся имеет возможность ликвидировать академическую задолженность в установленный срок по индивидуальному плану.

4. Итоговый контроль знаний обучающихся

Итоговый контроль знаний осуществляется в конце учебного года, показывает уровень усвоенных обучающимся знаний по предмету за текущий год.

Пункт 3(промежуточный контроль) может быть опущен, если в рамках курса предусмотрены контрольные работы по темам.

5. Итоговая аттестация обучающихся

Итоговая аттестация выпускников уровня основного общего образования проводится по окончании обучения на основе итогов промежуточного контроля в форме ОГЭ. Сроки итоговой аттестации устанавливаются в соответствии с Положением о формах и порядке проведения государственной (итоговой) аттестации обучающихся, освоивших основные общеобразовательные программы основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку в основной школе

Критерии и нормы оценки результатов освоения программы обучающимися

Результаты обучения оцениваются по системе от 2 до 5 баллов. При оценке учитывается глубина, осознанность, полнота ответа, число и характер ошибок.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

объем различных видов контрольных работ;

количество отметок за различные виды контрольных работ.

Учащимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

1) Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 — 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета, в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

При оценке диктанта исправляются, но **не учитываются** орфографические и пунктуационные **ошибки**:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К **негрубым** относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни*;
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*тирошюк, свершюк*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте **более 5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, и 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. **Отметка «4»** может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7

пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. **Отметка «3»** может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для **отметки «4»** 2 орфографические ошибки, для **отметки «3»** - 4 орфографические ошибки, для **отметки «2»** - 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При **оценке** выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

- **отметка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно;
- **отметка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий;
- **отметка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;
- **отметка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

***Примечание:** орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительного задания, учитываются при выведении оценки за диктант.*

При оценке **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

- **отметка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок;
- **отметка «4»** ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки;
- **отметка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки;
- **отметка «2»** ставится за диктант, в котором допущено 5-7 ошибок;

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитываются:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. 6. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета 	<p>Допускается:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 1. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. 	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или – 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или – 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также – 2 грамматические ошибки.
«3»	<ol style="list-style-type: none"> 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. 2. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. 	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или – 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или – 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, а также – 4 грамматические ошибки
«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. 	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или – 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или – 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или – 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также – 7 грамматических ошибок

IV. Оценка теста.

Отметка "5" ставится за 95-100% правильно выполненных заданий

Отметка "4" ставится за 70-94% правильно выполненных заданий

Отметка "3" ставится за 41-69% правильно выполненных заданий

Отметка "2" ставится, если правильно выполнено менее 40% заданий

**Тематический план
8 класс**

Раздел	Кол-во час	В т.ч			
		РР	с	и	Д/тест
Русский язык в семье славянских языков	1				
Повторение пройденного в 5-7 классах	9+2=11	2		1	1\
Словосочетание	2				\1
Простое предложение	2+2=4	2	2		
Главные члены предложения	9				1\2
Второстепенные члены предложения	6+2=8	2			1\1
Простые односоставные предложения	7+3=10	3	1		1\
Неполные предложения	2				
Однородные члены предложения	9+1=10	1	1		1\
Обращения, вводные слова и междометия	8+2=9	2	1	1	\1
Обособленные члены предложения	17+2=19	2	1		1\1
Прямая и косвенная речь	5+1=6	1		1	\1
Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	14				1\1
итого	105	15	6	3	7\8

**Тематическое планирование
8 класс**

№	Раздел, тема	Вид деятельности
1	Введение. Русский язык в семье славянских языков	Лекция с элементами беседы
2	Фонетика и графика. Орфография	Групповая работа- консультация, комментирование
	Морфемика и словообразование	Групповая работа- консультация, комментирование
	Орфограммы в приставках	Групповая работа- консультация, комментирование
	Морфология.	Групповая работа- консультация, комментирование
	Знаки препинания в простом и сложном предложении	Групповая работа- консультация, комментирован.
	Причастие	Групповая работа- консультация, комментирование
	Деепричастие	Групповая работа- консультация, комментирование

	Подготовка к диктант	Индивидуальная работа
	Контрольный диктант	Диктовка, грамматическое задание
	Стили речи. Строение текста. Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая	Работа с разными видами текстов
	Подробное изложение №57	
3.		
	Словосочетания, их строение и грамматическое значение	Интерактивная форма обучения
4		
	Строение и грамматическое значение предложения. Интонация предложения.	Интерактивная форма обучения
	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	Интерактивная форма обучения
	Сферы и ситуации речевого общения. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА	
	Сочинение «Описание архитектурного памятника». Храм Василия Блаженного	
5.		
	Подлежащее	Интерактивная форма обучения
	Простое глагольное сказуемое	Интерактивная форма обучения
	Составное глагольное сказуемое	Интерактивная форма обучения
	Диктант по теме «Простое предложение»	
	Сжатое изложение «Левитан»	
	Составное именное сказуемое	Интерактивная форма обучения
	Контрольный диктант по теме «Виды сказуемых»	
	Работа над ошибками	
	Тире между подлежащим и сказуемым	Интерактивная форма обучения
	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	
6.		
	Второстепенные члены предложения. Дополнение	Словарный диктант №160
	Культура речи. КРИТЕРИИ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ	
	Сжатое изложение	
	Определение	Тест №3
	Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).	
	Сжатое изложение «Игрушка»	
	Обстоятельство	Контрольн С/Д-1

	Повторение второстепенных членов предложения	
	Диктант по теме «Второстепенные члены предложения»	
7.		
	Односоставные предложения.	Интерактивная форма
	Определённо-личные предложения	обучения
	Неопределённо-личные предложения	Интерактивная форма обучения
	Безличные предложения	Интерактивная форма обучения
	Повторение односоставных предложений	
	Назывные предложения	Интерактивная форма обучения
	Диктант по теме «Односоставные предложения» Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.	
	Работа над ошибками	
	Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.	
	Сочинение-описание памятника Пушкину	
	Анализ сочинения	Словарный диктант № 202
	Неполные предложения	
	Неполные предложения	
9.		
	Однородные члены предложения. Понятие об однородных членах предложения	Словарный диктант
	Однородные и неоднородные определения	Интерактивная форма обучения
	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Проверочная работа
	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Интерактивная форма обучения
	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	Интерактивная форма обучения
	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	Контрольный словарный диктант-2
	Сочинение-описание по картине Юона «Мартовское солнце» или Васильева «Мокрый луг»	
	Урок-зачёт по теме «Однородные члены предложения»	
	Контрольный диктант	
	Анализ диктанта	
	Понятие об обособленных членах предложения	Интерактивная форма обучения
	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений	Интерактивная форма обучения
	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых	Интерактивная форма обучения

	определений	
	Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Обособление несогласованных определений	Интерактивная форма обучения
	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению	Интерактивная форма обучения
	Обособление согласованных приложений	Интерактивная форма обучения
	Обособление согласованных приложений	Словарный диктант Интерактивная форма обучения
	Характеристика человека	
	Пунктуационные капризы союза КАК	Интерактивная форма обучения
	Пунктуационные капризы союза КАК	Проверочная работа по теории
	Сочинение-характеристика человека	
	Обособление обстоятельств, выраженных Д/О и деепричастиями	Интерактивная форма обучения
	Обособление обстоятельств, выраженных Д/О и деепричастиями	Интерактивная форма обучения
	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	Интерактивная форма обучения
	Обособление уточняющих членов предложения	Интерактивная форма обучения
	Обособление уточняющих членов предложения	Интерактивная форма обучения
	Урок-зачёт по теме «Обособленные члены»	
	Контрольный диктант	
	Анализ диктанта	
10		
	Обращение и знаки препинания при нём	Интерактивная форма обучения
	Сжатое изложение	
	Обращение и знаки препинания при нём	Интерактивная форма обучения
	Вводные слова, вставные слова и конструкциии знаки препинания при них	Интерактивная форма обучения
	Вводные слова и знаки препинания при них	Интерактивная форма обучения
	Вставные конструкции	Интерактивная форма обучения
	Сочинение-рассуждение о пользе чтения	
	Повторение по теме «Вводные слова и обращения»	
	Контрольный диктант	
	Анализ диктанта	
11		
	Способы передачи чужой речи.	Тест №7
	Предложения с прямой речью	
	Контрольное сжатое изложение	
	Предложения с косвенной речью	Контрольный С/Д
	Предложения с косвенной речью	

	Цитаты и знаки препинания при них	Интерактивная форма обучения
12	Словосочетание	Контрольный словарный диктант -3
	Главные члены предложения	
	Второстепенные члены предложения	
	Синтаксический разбор	
	Контрольный итоговый диктант	
	Однородные члены	
	Обособленные члены	
	Пунктуационный разбор	
	Резерв	
	Итого 105 часов	

**Тематический план
9 класс**

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	На р/ р в т. ч.	С	И	К/р
1	Международное значение русского языка	1				
2	Повторение пройденного в 5-8-ых классах	6	3		1	
3	Сложные предложения	2	1	1		
4	Сложносочинённые предложения	8	2	1		1
5	Сложноподчинённые предложения	17	6	2	2	1
6	Бессоюзные сложные предложения	10	3	1		1
7	Сложные предложения с разными видами связи	5	2		1	1
9	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию и культуре речи	10	6	2	1	1
10	ДКР и РТ	6				
	Итого:	70	13	7	5	5

Тематическое планирование

№	Раздел, тема	Виды деятельности	Средства реализации ЦОРы	Уч-нагляд. оборуд
1.	Введение. Международное значение русского языка. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. (1 час)	Беседа, лекция учителя, комплексный анализ текста		
2.	Повторение пройденного в 5-8 классах (3+3Р)			
	Устная и письменная речь. Диалог и монолог	Беседа, комплексный анализ текста, редактирование		
	Стили языка	Лекция, беседа, комплексный анализ текста	ЦОР1	
	Простое предложение и его грамматическая основа	Синтаксический разбор, конструирование по данным схемам		
	Предложения с обособленными членами	Синтаксический разбор, конструирование по данным схемам, словарный диктант		табл
	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Синтаксический разбор		

	ДКР	тестирование		
	Подробное изложение текста №6			
3.	Сложные предложения			
	Понятие о сложном предложении.	Комбинированный урок	ЦОР2	
	Разделительные и выделительные знаки препинания	Комбинированный урок		табл
	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, ДОКЛАД, СТАТЬЯ, РЕЦЕНЗИЯ), публицистического (выступление, СТАТЬЯ, ИНТЕРВЬЮ, ОЧЕРК), официально-делового (расписка, ДОВЕРЕННОСТЬ, заявление, РЕЗЮМЕ) стилей.	Урок развития речи		
4	Сложносочинённые предложения 8+2Р			
	Понятие о сложносочинённом предложении	Анализ предложений, составление обобщающей таблицы	ЦОР3	
	ССП с соединительными союзами	пунктуационный разбор		
	ССП с разделительными союзами	Анализ предложений, пунктуационный разбор		табл
	ССП с противительными союзами	конструирование предложений по данным схемам		
	Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Пунктуационный разбор, синтаксический разбор		
	Рецензия на литературное произведение, кинофильм	Беседа, составление плана, собирание материалов к сочинению, редактирование		
	Систематизация и обобщение по теме ССП	Тестирование, работа на карточках, графический диктант	ЦОР4	
	Контрольный диктант по теме «ССП»			
	Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ рецензии. Деловые документы (автобиография, заявление)	Редактирование текста		
5	Сложноподчинённые предложения			
	Понятие о сложноподчинённом предложении	Анализ предложений		
	Место придаточного по отношению к главному.	Анализ предложений, составление схем.		
	Анализ текста с точки зрения основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.	Беседа, составление плана, слово учителя	ЦОР5	

	Союзы и союзные слова в ССП	Контрольный словарный диктант		
	Роль указательных слов в СПП	Анализ предложений , пунктуационный р		
	Создание текстов разных стилей и жанров: ТЕЗИСОВ, отзыва, аннотации; письма; расписки, ДОВЕРЕННОСТИ.		ЦОР6	
	СПП с придаточными определительными	Анализ предложений, графический диктант, пунктуационный р		
	СПП с придаточными изъяснительными	Анализ предложений, пунктуационный разбор		
	Сжатое изложение №123			
	СПП предложения с придаточными обстоятельствами	Блочная подача материала. Лекция учителя		
	СПП с придаточными места и времени	анализ предложений, пунктуационный разбор	ЦОР7	
	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	Работа на карточках, анализ предложений, составление схем		
	Сочинение-рассуждение по тексту №133	Слово учителя, беседа, составление схемы сочинения		табл
	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	Анализ предложений, конструирование по данным схемам, графический диктант		
	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	Анализ предложений , пунктуационный разбор, составление схем	ЦОР8	
	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	Работа на карточках, анализ предложений, составление схем		
	Систематизация и обобщение по теме «Типы придаточных предложений»	Синтаксический и пунктуационный разбор		табл
	Контрольный диктант			
	Репетиционное тестирование	тестирование		
	СПП с несколькими придаточными	Анализ предложений, составление схем		
	СПП с несколькими придаточными	пунктуационный разбор		
	Сочинение-рассуждение «Роль природы в формировании внутреннего мира человека»			
	Урок-зачёт по теме СПП	Уплотнённый опрос		
6.	Бессоюзные сложные предложения			табл
	Понятие о БСП. Интонация в БСП	Анализ предложений, пунктуационный р-р		
	Как писать реферат на лингвистическую тему	Слово учителя, беседа		

	Запятая и точка с запятой в БСП	пунктуационный разбор, составление схем		
	Двоеточие в БСП	Анализ предложений	ЦОР9	
	Тире в БСП	Анализ предложений		
	Сочинение-описание по портретам Пушкина кисти Кипренского и Тропинина			
	Урок-зачёт по теме БСП	Уплотнённый опрос		
	Контрольный диктант по теме «БСП»			
7.	Сложные предложения с различными видами связи			
	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	Синтаксический разбор, составление схем		
	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	Пунктуационный разбор, графический диктант, анализ предложений		
	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи	Синтаксический разбор, составление схем	ЦОР10	
	Изложение фрагмента о Ларре №219			табл
	Публичная речь. Как писать конспект статьи	Слово учителя, устный монологический ответ		
	Контрольный синтаксический разбор	Контрольный словарный диктант		
8.	Общие сведения о языке. Наука о русском языке и ее основные разделы. КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ О ВЫДАЮЩИХСЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЛИНГВИСТАХ..			
	Роль языка в жизни общества	Беседа, фронтальный опрос	ЦОР11	
	Русский литературный язык и его стили	Комплексный анализ текста		
	Русский язык как национальный язык. Система языка.	Сообщения, доклады		
9.	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию и культуре речи 27+6Р		ЦОР12	
	Повторение. Фонетика и графика	тестирование, орфоэпический диктант		
	Повторение. Лексика и фразеология	Лексический разбор, сообщения, работа со словарями		
	Орфограммы в корнях слов	Работа с обобщающими таблицами		табл
	Орфограммы в приставках	объяснительный диктант, распределительный диктант		
	Функции Ь	работа на карточках, объяснительный диктант		
	Морфология	Теоретический опрос, морфологический разбор	ЦОР13	

Контрольное подробное изложение			
Правописание окончаний существительных	Объяснительный диктант, работа с таблицей		
Правописание окончаний прилагательных и причастий	Объяснительный диктант, работа с таблицей, работа на карточках, перфокарта		
Правописание суффиксов и окончаний глаголов	Работа с таблицей, перфокарта, работа на карточках	ЦОР14	
Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.			
Контрольное тестирование			
Работа над ошибками контрольного теста			
Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Типы односоставных предложений	Анализ предложений		
ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА СИНТАКСИСА. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.	пунктуационный разбор		табл
Резерв			
Резерв			

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Русский язык. 6-7 класс: учебник для общеобразоват. Учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч. Ред. Н.М.Шанский/. -М.: Просвещение, 2009.
2. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.Н Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. -М.: Просвещение, 2007
3. Русский язык 6-9 класс. Тематические тесты по программе Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова и др. - Ростовн/Д: Издатель Мальцев Д.А.; М.: НИИ школьных технологий, 2012.
4. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. -М, 2005
5. Тростенцова А. А. Русский язык 8-9 кл. / А. А. Тростенцова. - М.: Просвещение, 2013.
6. Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста: Рабочая тетрадь: 9 класс А. Б. Малюшкин. - М.: ТЦ «Сфера», 2011
7. УМК «Русский язык. Подготовка к ОГЭ». Автор: Н.А.Сенина – Ростов-на-Дону: Легион, 2015

Интернет- ресурсы:

- www.posobie.ru (содержит каталог учебного оборудования, перечень учебного оборудования РАО с комментариями, минимальный перечень учебного оборудования);
- www.uroki.ru (содержит тематические планы, поурочные планы, также разделы: методическая копилка, информационные технологии в школе);
- www.metodiki.ru (содержит разделы психологии, дошкольного воспитания, дополнительного образования, управления образованием, внеклассной работы).