

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Полевского городского округа  
"Школа с. Косой Брод"

Рассмотрено на заседании  
методического совета

Протокол № 1 от 30.08 20 17 г.

Утверждено приказом № 72-2 от 30.08 20 17 г.

Директор школы  Н.А.Скутин



**Рабочая программа**  
**разновозрастная группа 5-7 лет**

Воспитатель: Косарева Э.Ф.

## Содержание

### 1. Целевой раздел:

- Пояснительная записка
- Цель и задачи основной образовательной программы
- Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- Содержание психолого-педагогической работы
- Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе
- Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
- Планируемые результаты освоения Программы.

### 2. Содержательный раздел:

- Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе МКОУ ПГО «Школа с.Косой Брод» структурное подразделение «Детский сад».
- Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.
- Формы, способы, методы и средства реализации программы в подготовительной группе.
- Содержание коррекционной работы.
- Взаимодействие с семьей, социумом.
- Планирование работы с детьми в группе:
  - Годовое планирование
  - Комплексно-тематическое планирование
- Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.

### 3. Организационный раздел.

- Оформление предметно-пространственной среды, материально-техническое оснащение.
- Режим дня, структура НОД (расписание занятий), двигательный режим, схема закаливания детей.
- Традиции, мероприятия, праздники в группе.

## ПРИЛОЖЕНИЕ:

Календарно- тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)

### 1. Целевой раздел:

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 3 группы (разновозрастная),(Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (Приказ № ...директора МКОУ ПГО « Школа с.Косой Брод» структурного подразделения «детский сад»), в соответствии с введением в действие ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа по развитию детей 3 группы МКОУ ПГО «Школа с.Косой Брод» структурное подразделение Детский сад обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ;
- Положение о рабочей программе

Содержание образовательного процесса в третьей группе выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Веракса, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой (2010г). Составитель программы основывался на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Развитие выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей. С учетом обозначенных подходов программа представляет собой современную вариативную программу, в которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка от рождения до 7 лет.

- Региональной образовательной программы «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Программа призвана обеспечить гуманизацию и индивидуализацию образовательного процесса на основе:

- учета потребностей воспитанников детского сада, их родителей;
- отбора содержания и его реализации в соответствии с возможностями и потребностями детей;
- использования и совершенствования методик образовательного процесса и образовательных технологий;
- сотрудничества детского сада и семьи.

### **Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ**

**Цель:** создание социокультурной, образовательной среды развития ребенка, открывающей возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, в условиях ДОУ и семьи.

#### **Задачи:**

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

1. Формировать познавательный интерес и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
2. Воспитывать уважение и понимание своих национальных особенностей, чувств собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формировать бережное отношение к родной природе, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формировать начало культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций
5. Осуществлять деятельный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края и города на основе создания развивающей образовательной среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка с опорой на краеведческий материал и народную культуру, предоставляющие детям возможность проявить свое творчество.

### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущих видов детской деятельности – игра, исследование, познание, творчество.

Принципы построения части, формируемой участниками образовательных отношений:

- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Автор Программы основывался на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы №3**

в 2014-2015 учебном году

Возрастная группа	Возраст	Общее количество	Из них:		Количество детей «группы риска»	Состояние здоровья воспитанников по группам здоровья			
			девочек	мальчиков		1	2	3	4
Старшая группа	5-6 лет	12	4	8	1	0	12		



Подготовительная группа	6-7 лет	8	2	6	0	0	8		
-------------------------	---------	---	---	---	---	---	---	--	--

Индивидуальные особенности воспитанников рассматриваются и анализируются на основе промежуточных и итоговых результатов освоения воспитанниками ООП ДО предыдущего возрастного этапа развития в прошедшем учебном году.

## **Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования

различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

## **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

#### **Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования, части формируемой участниками образовательных отношений:**

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры. Самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к

пожилым жителям города и др.). Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей;

- ребенок знает название и герб своего города, реки (водоемы), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений.

## **2. Содержательный раздел:**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста в ДОУ. Программа обеспечивает развитие личности, мотивации, способностей детей дошкольного возраста и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- физическое развитие.
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений представлено образовательной программой «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста и отбирается в соответствии с их потребностями и интересами, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей в разных видах детской деятельности.



## **Образовательная деятельность по освоению детьми образовательных областей**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **Содержание образовательной работы**

Для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе, педагог:

- Воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывает уважительное отношение к окружающим.
- Учит заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формирует такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывает скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формирует умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивает стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Обогащает представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Способствует обогащению словаря детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждает к использованию в речи фольклора. Показывает значение родного языка в формировании основ нравственности.

Для присвоения детьми культурно-гигиенических навыков и самообслуживания, педагог:

- Формирует у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Способствует закреплению умения замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Помогает детям совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества педагог:

- Воспитывает у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъясняет детям значимость их труда. Воспитывает желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формирует у детей необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывает у детей самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Учит детей оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Способствует развитию творчества и инициативы при выполнении различных видов труда.
- Знакомит детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывает культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Формирует у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Способствует развитию внимания, умению понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывает усидчивость; учит детей проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Расширяя представления детей об основах безопасного поведения, педагог:

- Формирует основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Знакомит детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
- Обучает детей основам безопасности на дорогах. Уточняет знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомит с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомит с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжает знакомить с дорожными знаками.

- Способствует закреплению основ безопасности жизнедеятельности человека. Продолжает знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширяет знания детей об источниках опасности в быту.
- Закрепляет у детей навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточняет знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Формирует умение обращаться за помощью к взрослым. Учит называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Для формирования способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности педагог:

- Воспитывает дружеские взаимоотношения между детьми, развивает умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывает организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учит помогать им. Формирует такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Способствует развитию волевых качеств: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывает у детей уважительное отношение к окружающим. Формирует умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формирует умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Способствует обогащению словаря формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширяет представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формирует интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Для формирования у детей отзывчивого и уважительного отношения к членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма педагог:

- Способствует развитию представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

- Расширяет представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывает детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Привлекает детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; формирует умение детей эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Помогает формированию у детей представления о себе как об активном члене коллектива.

Для присвоения детьми культурно-гигиенических навыков и самообслуживания, педагог:

- Контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.
- Поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности

Для формирования позитивных установок к различным видам труда, педагог:

- Продолжает формировать у детей трудовые умения и навыки, воспитывает трудолюбие. Приучает детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывает у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивает умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Прививает интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Поощряет умение детей самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
- Расширяет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывает уважение к людям труда

Расширяя представления детей об основах безопасного поведения, педагог:

- Формирует у детей основы экологической культуры. Способствует знакомству детей с правилами поведения на природе. Знакомит с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Воспитывает культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Систематизирует знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении, знакомит с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводит детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

- Формирует у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Помогает закрепить правила безопасного обращения с бытовыми предметами; безопасного поведения во время игр в разное время года.
- Подводит детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учит оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формирует у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился в лесу».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Содержание образовательной работы**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Педагог способствует формированию у детей правильного выполнения основных движений.

- Помогает развивать у детей быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учит бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учит лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

- Учит прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учит сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, педагог:

- Учит ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
- Учит ориентироваться детей в пространстве.
- Учит элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Поддерживает интерес детей к различным видам спорта, сообщает им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Педагог использует подвижные игры как важное средство повышения двигательной активности, развития движений и двигательных качеств детей:

- Продолжает учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывает у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учит спортивным играм и упражнениям.

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, педагог:

- Расширяет представления детей об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентирует внимание детей на особенностях их организма и здоровья.
- Расширяет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формирует представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Контролирует выполнение детьми основных правил гигиены и режима дня.

- Формирует представления о правилах ухода за больным. Воспитывает у детей сочувствие к болеющим. Формирует умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомит детей с возможностями здорового человека. Формирует у детей потребность в здоровом образе жизни.
- Прививает интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомит доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомит с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)**

Педагог способствует формированию у детей правильного выполнения основных движений.

- Воспитывает умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Помогает совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закрепляет умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учит сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добивается активного движения кисти руки при броске.
- Учит перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учит детей быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивает у детей психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжает упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивает координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закрепляет навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учит самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивает разностороннее развитие личности ребенка: воспитывает выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность.

Педагог использует подвижные игры как важное средство повышения двигательной активности, развития движений и двигательных качеств детей:

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживает у детей интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Учит детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Обучает самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учит придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивает интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, педагог:

- Расширяет представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формирует представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формирует представления об активном отдыхе.
- Проводит закаливающие процедуры. Расширяет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа,



об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Формируя первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- Обогащает представления детей о профессиях.
- Расширяет представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжает знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжает знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формирует у детей элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, педагог:

- Расширяет представления о малой Родине. Рассказывает детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширяет представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).
- Воспитывает любовь к Родине. Формирует представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Рассказывает детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Знакомит с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширяет представления детей о Российской армии. Воспитывает уважение к защитникам отечества. Рассказывает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о

том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривает с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Для формирования первых представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

- Расширяет и уточняет представления детей о природе.
- Учит наблюдать, развивает любознательность. Закрепляет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- Знакомит с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжает знакомить детей с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказывает о способах вегетативного размножения растений.
- Расширяет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Расширяет представления детей о диких животных, о птицах. Даёт детям представления о пресмыкающихся и насекомых.
- Формирует представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомит детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формирует у детей представления о том, что человек — часть природы и, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учит устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показывает детям взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Для формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, педагог:

- Объясняет детям назначение незнакомых предметов. Формирует представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Объясняет, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
- Развивает умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

- Побуждает сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их .  
Рассказывает о том, что любая вещь создана трудом многих людей, предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Для формирования у детей познавательно-исследовательской деятельности, педагог:

- Закрепляет умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
- Побуждает детей устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.
- Способствует самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.
- Обучает детей получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивает умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.
- Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Развивает восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжает знакомить с цветами спектра. Учат различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показывает детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжает знакомить с различными геометрическими фигурами, учит использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формирует умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.
- Расширяет представления о фактуре предметов.
- Развивает у детей познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
- Создаёт для детей условия для реализации ими проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Организует презентации проектов.

- Организует дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учит выполнять правила игры. Развивает в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Побуждает детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учит подчиняться правилам в групповых играх.
- Учит создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью.
- Учит считать до 10; последовательно знакомит детей с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- Учит сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства.
- Знакомит с цифрами от 0 до 9; с порядковым счетом в пределах 10.
- Учит устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины.
- Формирует у детей понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Предлагает различать и называть геометрические формы предметов, находить их в ближайшем окружении.
- Способствовать совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.
- Учит ориентироваться на листе бумаги, во времени.
- Даёт детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учит на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Обобщая представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, педагог:

- Продолжает знакомить с библиотеками, музеями, углубляет представления детей о дальнейшем обучении, формирует элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
  - Расширяет осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство).
  - Продолжает расширять представления о людях разных профессий.
  - Расширяет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, педагог:
  - Расширяет представления о родном крае. Продолжает знакомить с достопримечательностями Урала.
  - Углубляет и уточняет представления о Родине — России. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.
  - Закрепляет у детей знания о флаге, гербе и гимне России.
  - Развивает у детей представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
  - Расширяет представления о Москве — главном городе, столице России.
  - Способствует расширению знания детей о государственных праздниках.
  - Рассказывает детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
  - Углубляет знания детей о Российской армии.
  - Расширяет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка.
- Для формирования первых представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:
- Формирует элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

- Даёт представление об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывает детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширяет и уточняет представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомит со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжает учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширяет представления о лекарственных растениях.
- Расширяет и систематизирует знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Даёт детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- Воспитывает у детей уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учит детей обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формирует представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закрепляет у детей умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объясняет, что в природе все взаимосвязано. Учит устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Подводит детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закрепляет умение правильно вести себя в природе.

Формируя представления детей о предметном мире, педагог:

- Обогащает представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Формирует представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- Побуждает детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширяет представления детей об истории создания предметов.

- Вызывает у детей чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формирует понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам.
- Способствует восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углубляет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывает, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводит к пониманию роли взрослого человека.
- Побуждает детей применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Формируя у детей познавательно-исследовательскую деятельность, педагог:

- Создаёт условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.
- Развивает у детей умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Учит детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Способствует развитию зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.
- Учит выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки.
- Развивает у детей умение классифицировать предметы по общим качествам.
- Закрепляет знания детей о хроматических и ахроматических цветах.
- Развивает проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формирует умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Содействует творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- Продолжает учить детей играть в различные дидактические игры.

- Развивает у детей умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учит согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Способствует развитию в игре сообразительности, умению самостоятельно решать поставленную задачу.
- Развивает и закрепляет сенсорные способности.
- Содействует проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
- Развивает общие представления о множестве. Совершенствует у детей навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомит со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомит с числами второго десятка. Закрепляет понимание отношений между числами натурального ряда.
- Знакомит с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Помогает на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).
- Учит детей считать по заданной мере; делить предмет на 2–8 и более равных частей, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого; находить части целого и целое по известным частям.
- Формирует у детей первоначальные измерительные умения. Учит измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учит детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дает представления о весе предметов и способах его измерения.
- Помогает сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомит с весами.
- Развивает представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
- Уточняет знание детьми известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дает представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой.
- Учит распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.



- Моделировать геометрические фигуры. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей.
- Учит детей ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.
- Знакомит с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивает способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учит «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
- Даёт детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются.
- Помогает пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивает «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учит определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## **Содержание образовательной работы.**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Педагог:

- продолжает развивать речь как средство общения. Расширяет представления детей о многообразии окружающего мира.
- Предлагает для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- Поощряет попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
- В повседневной жизни, в играх подсказывает детям формы выражения вежливости.
- Учит детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Формирование словаря.**

Педагог:

- Обогащает речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражняет детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.
- Помогает детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

Педагог:

- Закрепляет правильное, отчетливое произнесение звуков.
- Учит различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

- Продолжает развивать фонематический слух. Учит определять место звука в слове (начало, середина, конец).  
Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

Педагог:

- Совершенствует умение детей согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.
- Помогает детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставляет возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомит детей с разными способами образования слов.
- Упражняет в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.
- Помогает детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учит детей составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Способствует совершенствованию умения пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

Педагог:

- Развивает у детей умение поддерживать беседу. Совершенствует диалогическую форму речи.
- Поощряет попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Помогает развивать монологическую форму речи.
- Учит детей связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказ.
- Учит рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивает у детей умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

## **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Педагог:

- Приучает детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Выясняет, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточняет высказывания детей, учит высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжает формировать у детей умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогает осваивать формы речевого этикета.
- Продолжает содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучает детей к самостоятельности суждений.

### **Формирование словаря.**

Педагог:

- Продолжает работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждает детей интересоваться смыслом слова.
- Способствовать совершенствованию умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогает детям осваивать выразительные средства языка.

### **Звуковая культура речи.**

Педагог:

- Совершенствует умение детей различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Учит детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствует фонематический слух: учит называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

### **Грамматический строй речи.**

Педагог:

- Продолжает упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствует умение детей образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогает правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

### **Связная речь.**

Педагог:

- Совершенствует у детей диалогическую и монологическую формы речи.
- Формирует умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учит быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывает культуру речевого общения.
- Продолжает учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Помогает составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогает составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивает умение составлять рассказы из личного опыта, сочинять короткие сказки на заданную тему.

### **Подготовка к обучению грамоте.**

Педагог:

- Дает представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражняет в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учит детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Учит составлять слова из слогов.
- Учит выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **В рисовании педагог:**

- Учит передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Продолжает знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширяет представления о народных игрушках.
- Продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги,

обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учит передавать движения фигур.

- Закрепляет умение рисовать различными изобразительными материалами.
- Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом.
- Учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

### **В лепке педагог:**

- Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивает умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности.
- Закрепляет умение детей лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учит передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
- Продолжает формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.

### **В аппликации педагог:**

- Закрепляет умение детей создавать изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учит вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам.
- С целью создания выразительного образа учит приему обрывания.
- Совершенствует умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.

- Закрепляет умение детей создавать из бумаги объемные фигуры, игрушки, сувениры из природного материала.
- Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **В конструировании педагог:**

- Продолжает развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.
- Учит выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощряет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогает анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомит с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- Учит заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учит строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжает развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **В музыкально-художественной деятельности педагог и музыкальный руководитель:**

- Продолжает развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Формирует музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжает развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствует дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.
- Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**



## Содержание психолого – педагогической работы

### В рисовании педагог:

- Продолжает развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формирует эстетические суждения; учит аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Продолжает учить детей рисовать с натуры; развивает аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствует умение детей изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Совершенствует умение детей изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Учит новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжает формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивает представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учит создавать цвета и оттенки.
- Продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов.

- Формирует умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжает формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

#### **В лепке педагог:**

- Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжает учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой.
- Продолжает формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- Продолжает развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### **В аппликации педагог:**

- Продолжает учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Предлагает использовать приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощряет применение разных

приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

- Продолжает развивать чувство цвета, колорита, композиции.
- Поощряет проявления творчества.

### **В прикладном творчестве педагог:**

- Закрепляет умение детей складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.
- Формирует умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец.
- Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
- Формирует умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку».
- Закрепляет умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
- Закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции
- Развивать фантазию, воображение.

### **В конструировании педагог:**

- Формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям.
- Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учит видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

- Закрепляет навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

### **В музыкально-художественной деятельности педагог и музыкальный работник:**

- Продолжает приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывает художественный вкус.
- Продолжает обогащать музыкальные впечатления детей, вызывает яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствует звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствует дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучает игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомит с элементарными музыкальными понятиями.

### **Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе №3**

Направление развития	Формы реализации программы			Способы организации	Методы и приёмы	Средства
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй			
Физическое развитие	Утренняя гимнастика Физкультминутки Физкультурные занятия в зале, на улице Спортивные игры, упражнения, досуги Гимнастика после дневного сна Минутка здоровья Спортивный праздник Ритмическая гимнастика Игровые беседы с элементами движений	Подвижные игры и игры народов Урала Игры на свежем воздухе Спортивные игры и занятия (катание на	Беседа, консультация Привлечение родителей к организации спортивного праздника; к проектной деятельности Маршрут выходного дня День открытых дверей Презентация о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села),	Фронтальный Поточный Групповой Индивидуальный	наглядные: Показ Тактильные мышечные приемы (помощь педагога) Наглядно-слуховые (музыка,	естественные силы природы гигиенические факторы физические упражнения (ОВД, ОРУ, строевые упр.)

	Хороводы, подвижные игры	санках, лыжах, велосипеде и пр.) Рассматривание иллюстраций о спорте и спортсменах	края		бубен) словесные: Объяснение Подача команд Словесная инструкция практические: Проведение упр. в соревн. форме Повторение упр.	
--	--------------------------	---	------	--	--	--

<p>Познавательное</p>	<p>Игры-занятия Интегрированные занятия Игры-задания Тематические прогулки и экскурсии Игры-экспериментирования Наблюдения в уголке природы, на участке, за трудом взрослых Дидактические игры Народные игры Чтение художественной литературы Досуги Праздники Индивидуальная работа</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-эксперименты Игры с природным материалом Игры со строительными конструкторами Сюжетно-ролевые игры Постройки по замыслу, по чертежам</p>	<p>Беседа, консультация Привлечение родителей к организации праздника; проектной деятельности День открытых дверей Экскурсии, посещение музеев Целевые прогулки Информационные листы Анкетирование Досуги Праздники Выставки</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>словесные Объяснение Чтение Словесная инструкция наглядные: Показ Помощь педагога Использование музыки и аудиозаписей</p>	<p>Окружающий мир и природа Пособия кабинета Оборудование и атрибуты к проведению различных игр  Оформление групповой комнаты Развивающие зоны (книжный уголок, уголок природы, экспериментирования, конструирования и др.</p>
<p>Речевое</p>	<p>Игры-занятия Интегрированные занятия Словесные игры-задания Заучивание стихов, потешек, песенок Дидактические игры Хороводные игры Пальчиковые игры</p>	<p>Самостоятельные игры по инициативе самого ребенка Режиссерские игры</p>	<p>День открытых дверей Анкетирование Информационные листы Консультации Семинары-практикумы Родительские собрания Досуги, праздники Беседы Интерактивное общение через</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>словесные: Объяснение Чтение Словесная инструкция</p>	<p>Пособия кабинета Оборудование и атрибуты к проведению различных игр</p>

	<p>Чтение художественной литературы          Рассматривание иллюстраций к прочитанным книгам          Досуги          Праздники          Индивидуальная работа</p>	<p>Театрализованная деятельность          Игродраматизация          Содержательное речевое общение в играх          Словотворчество</p>	<p>сайт МКОУ</p>		<p>наглядные:          Показ          Помощь педагога          Использование аудиозаписей</p>	<p>Оформление групповой комнаты          Развивающие зоны (книжный уголок, игровые уголки)</p>
<p>Социально-коммуникативное</p>	<p>Игры-занятия          Игры-инсценировки          Игры-задания          Дидактические игры          Дидактические игры краеведческого содержания          Народные игры          Чтение художественной литературы          Досуги          Праздники          Индивидуальная работа          Продуктивная деятельность          Наблюдения</p>	<p>Самостоятельные игры по инициативе самого ребенка          Режиссерские игры          Кукольный театр          Рассматривание иллюстраций, картинок, семейных</p>	<p>Открытые занятия          Консультации по вопросам социального развития детей          Оформление информационных материалов          Семинары-практикумы          Родительские собрания          Праздники с участием родителей          Проектная деятельность          Субботники</p>	<p>Фронтальный          Подгрупповой          Индивидуальные поручения          Коллективный труд          дежурства</p>	<p>наглядные:          Показ          Помощь педагога          Использование музыки и аудиозаписей          словесные:          Объяснение          Чтение          Словесная</p>	<p>Атрибуты к различным играм          Оборудование для труда в группе и на природе          Книги, иллюстрации, картинки          Оборудование для продуктивной деятельности</p>

		фотограф ий Продукти вная деятельн ость Действия с орудиями , предмета ми, игрушкам и Хозяйств енно- бытовой труд			инструкц ия Практиче ские: Повторен ие	и
--	--	--	--	--	---	---



Художественно-эстетическое	Игры-занятия Интегрированные занятия Изготовление украшений. Подарков, декораций Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства д/игры с/р игры Тематические досуги	Д/игры С/р игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Открытые занятия Консультации Оформление информационных материалов Семинары-практикумы Родительские собрания Досуги Праздники с участием родителей Проектная деятельность Субботники Выставки рисунков, поделок	Фронтальный Коллективная Подгрупповой Индивидуальный	наглядные: Показ картин, игрушек Показ приемов работы с художественными материалами Помощь педагога Использование музыки и аудиозаписей словесные: Объяснение Чтение Словесная инструкция практические Повторение	Изобразительные материалы и средства Развивающая среда группы Книги, иллюстрации, картинки по различным видам декоративно-прикладного искусства
----------------------------	--	---	--	---	---	---

<p>Мы живем на Урале</p>	<p>Игры-занятия Интегрированные занятия Словесные игры-задания Заучивание стихов, потешек. Дидактические игры Хороводные игры Пальчиковые игры Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Досуги</p>	<p>Подвижные игры и игры народов Урала Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Дидактические игры Развивающие игры Игры-эксперименты Игры с природным материалом</p>	<p>Беседа, консультация Привлечение родителей организации досуга; проектной деятельности Маршрут выходного дня</p>	<p>к к</p> <p>Фронтальный Коллективная Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>словесные Объяснение Чтение Словесная инструкция наглядные Показ Помощь педагога Использование музыки и аудио-видео-записей</p>	<p>Книги, иллюстрации, картинки Развивающие зоны (книжный уголок, уголок природы, экспериментирования, конструирования).</p>
--------------------------	---	---	--	--	--	--

## Комплексно-тематическое планирование

Месяц /Неделя	Название периода	Итоговые мероприятия
Сентябрь/1-2 неделя	День знаний	Праздник «День Знаний»
Сентябрь/3-5 неделя	Моё село. Мой Урал	Выставка детского творчества
Октябрь/1-2 неделя	Моя страна. Моя планета	Выставка детского творчества
Октябрь/3-4 неделя	Осень	Праздник Осени
Ноябрь/1-2 неделя	Я вырасту здоровым	Открытый день здоровья
Ноябрь/3-4 неделя	Многонациональная Россия. День народного единства	Выставка детского творчества Праздник «День матери»
Декабрь/1-2неделя	Зима	Выставка детского творчества
Декабрь/5 неделя	Новый год	Новогодний праздник
Январь/2 неделя	Каникулы	
Январь/3-4 неделя	Зимние развлечения	Спортивное развлечение «Веселые старты»
Февраль/1-2 неделя	Наша безопасность	
Февраль/3-4 неделя	День защитников Отечества	Развлечение «Будем в армии служить»»
Март/1-2 неделя	8 Марта	Праздник «8 Марта»
Март/3-4 неделя	Народная культура и традиции	Фольклорный праздник «Масленица» Выставка детского творчества
Март/5 нед../ Апрель/1 нед.	Весна	Выставка детского творчества Весенний праздник
Апрель/2 неделя	Космос	Спортивное развлечение «В гости к звездам»

Апрель/3-4 неделя	Мониторинг	
Май/1-3 неделя	День Победы!	«День Победы!»
Май/4-5 неделя	Скоро лето (До свидания, детский сад!)	Праздник «До свидания, детский сад!» Праздник «Здравствуй, лето!»

## **Взаимодействие с семьей, социумом**

### Родителей всего:

36 человек, из них 18 - мам (М), 18 – пап (П);  
 1 человек - опекун  
 с образованием: высшим – 2 (М), 3 (П)  
 средне - специальным - 13 (М), 13 (П)  
 среднее – 3 (М), 2 (П)

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### Основные формы взаимодействия с семьёй:

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

Образование родителей: Работа школы заботливых родителей

«Семейная академия» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Учебный план реализации ООП ДО в 3 группе МКОУ ПГО «Школа с.Косой Брод» структурного подразделения «Детский сад»**

<b>Непосредственно-образовательная деятельность</b>		
<b>Вид деятельности</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<b>Подг. группа (6-7 лет)</b>
Двигательная	2 в неделю/ 50 мин	2 в неделю/ 60 мин
Познавательно-исследовательская	3 в неделю/ 75 мин	4 в неделю/ 120 мин
Коммуникативная	1 в неделю/ 20 мин	1 в неделю/ 30 мин
Восприятие худ.литературы	1 в неделю/ 20 мин	1 в неделю/ 30 мин
Изобразительная	1 в неделю/ 20 мин	1 в неделю/ 30 мин
Конструктивно - модельная	1 в неделю/ 25 мин	1 в неделю/ 30 мин
Музыкальная	2 в неделю/ 40 мин	2 в неделю/ 60 мин
<b>Итого:</b>	11 в неделю/ 250 мин	12 в неделю/ 360 мин
Двигательная	1 в неделю/ 25 мин	1 в неделю/ 30 мин
Познавательно-исследовательская	1 в неделю/ 20 мин	1 в неделю/ 30 мин
Изобразительная	1 в неделю/ 20 мин	1 в неделю/ 30 мин
<b>Итого:</b>	3 в неделю/ 65 мин	3 в неделю/ 90 мин

<b>Итого:</b>	<b>14 в неделю/ 315 мин</b>	<b>14 в неделю/ 450 мин</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Закаливание	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы	ежедневно	ежедневно
Чтение литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно

## **Вторая часть**

Во вторую часть Программы, содержательного раздела, формируемую участниками образовательных отношений вошли: «**Мы живем на Урале**». Содержание программы усваивается дошкольниками в процессе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности детей и взрослых, через такие виды деятельности как игра, чтение художественной литературы, экскурсии, опытно – исследовательскую и продуктивную деятельности. В Программу вошли темы присущие обогащению у детей представлений о растениях и животных Полевского городского округа, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, вовлечению детей в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы. Ее содержание учитывает формирование у детей, как субъектов познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у них вопросы в решении проблемных ситуаций. Педагоги при общении с детьми развивают представления детей об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека, воспитывают у детей охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни. Для работы по данной программе в МКОУ имеется программно-методическое обеспечение в методическом кабинете и на группах.

## Комплексно-тематическое планирование

месяц	тема	период	
Август 4 нед/сентябрь 1-2 нед	Детскийсад	3 недели	
Сентябрь 3-5 нед	Мой дом, моя улица	3 недели	
Октябрь 1-2 нед	Осень на Урале	2 недели	
Октябрь 3-4 нед	Улицы родного села	2 недели	
Ноябрь 1-2 нед	Народы Урала Народные игры	1 неделя 1 неделя	
Ноябрь 3-4 нед	Я и моя семья	2недели	
Декабрь 1-2 нед	Зима на Урале	2 недели	
Декабрь 3-4 нед	г. Екатеринбург- столица Урала	2 недели	
Январь 2-4 нед	П.П.Бажов – сказочник Урала	3 недели	
Февраль / март 1-2 нед	Всякий труд почетен	6 нед	
Март 3-5 нед	Истоки народной мудрости	3 недели	
Апрель 1-2 нед	Путешествие в прошлое Урала	2 недели	
Апрель 3-4			

нед	Весна на Урале	2 недели	
Май 1-2 нед	Памятные места	2 недели	
Май 3-4 нед	Кособродские родники	2 недели	

### 3. Организационный раздел

#### Режим дня

	Группа старшего возраста №3
приём детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -9.00
самостоятельная деятельность	
организованная образовательная деятельность	9.00 – 11.00
подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.25
возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.40
подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
подготовка к сну, сон	13.10 - 15.00
подъём, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.25
подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.20



чтение художественной литературы	16.20 – 16.50
подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.15
игры, прогулка, уход детей домой	17.15 – 19.00

### Расписание непосредственно образовательной деятельности

День недели	Старшая группа №3	Подготовительная группа №3
Понедельник	9.00-9.25 Познавательно-исследовательская (окр.мир) 9.40-10.05 Изобразительная (рисование) 10.20-10.45 Двигательная	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская (окр.мир) 9.40-10.10 Изобразительная (рисование) 10.20-10.50 Двигательная
Вторник	9.00-9.25 Познавательно-исследовательская (ФЭМП) 9.40-10.05 Музыкальная 10.15-10.40 Коммуникативная (чтение)	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская (ФЭМП) 9.40-10.10 Музыкальная 10.15-10.45 Коммуникативная (обучение грамоте) 15.55-16.25 Познавательно-исследовательская (краеведение)
Среда	9.00-9.25 Коммуникативная (развитие речи) 9.40-10.05 Изобразительная (лепка/аппликация) 10.20-10.45 Двигательная	9.00-9.30 Коммуникативная (развитие речи) 9.40-10.10 Изобразительная (лепка/аппликация) 10.20-10.50 Двигательная 16.00-16.30 Инженерная школа

	16.00-16.25 Инженерная школа	
Четверг	9.00-9.25 Познавательно-исследовательская 9.40-10.05 Изобразительная (рисование) 10.20-10.45 Музыкальная	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская (ФЭМП) 9.40-10.10 Изобразительная (рисование) 10.20-10.50 Музыкальная
Пятница	9.00-9.25 Познавательно-исследовательская (краеведение) 9.40-10.05 Двигательная (улица)	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская (окр. мир) 9.40-10.10 Двигательная (улица)

### Двигательный режим детей дошкольного возраста

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственные
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движениям	Воспитатели групп
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умением выполнять правила игры.	Знание правил игры	Воспитатели групп
Движения под музыку	Воспитание чувств ритма, умения выполнять движения под музыку.	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне	Воспитатели групп

	сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения.	места для проведения гимнастики	
--	--	---------------------------------	--

## Система закаливающих и профилактических мероприятий

В детском саду проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством педагогов осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### **Праздники в детском саду**

Праздник «День Знаний»

Праздник Осени

### **Традиционные групповые праздники.**

День рождения детей.

День России.

День матери

Открытый день здоровья  
 Новогодний праздник Спорт.развлечение «Веселые старты»  
 Развлечение «Будем в армии служить»»  
 Праздник «8 Марта»  
 Фольклорный праздник «Масленица»  
 Весенний праздник  
 Спортивное развлечение «В гости к звездам»  
 «День Победы!»  
 Праздник «До свидания, детский сад!»  
 Праздник «Здравствуй, лето!»

**Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.**

Направление развития	Методические пособия	наглядно – дидактические пособия
Физическое	Ю.Е. Антонов «Здоровый дошкольник» Социально-оздоровительная технология 21 века» 2001г.; Москва «Аркти» Э.Л. Адашкавичене «Спортивные игры, упражнения в детском саду» 1991г.; Москва «Просвещение» И.М. Воротилкина «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» 2004г.; Москва НЦ «ЭНАС» Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам» младший возраст 1999г.; Москва «Владос».  И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Москва «Мозаика-Синтез», 2009-2010г.	Картотека «Подвижные игры», «Подвижные игры зимой» Серия Виды спорта» Альбом «Олимпийские игры»

	<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Москва «Мозаика-Синтез» 2009-2010г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа» Москва «Мозаика-Синтез», 2015г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа» Москва «Мозаика-Синтез», 2014г.</p> <p>Л.Н. Сивачева «Физкультура – это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием» 2002г.; Санкт-Петербург «Детство-пресс»</p> <p>В.И. Щебеко «Физическое воспитание дошкольников» 1997г. Москва «Академия»</p> <p>Г.И. Погодаев «Физкульт-ура! Физическая культура дошкольников» 2003г.; Москва «Школьная пресса»</p> <p>А.И.Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» 1984г.; Москва «Просвещение»</p>	
<p>Познавательное</p>	<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Москва: «Мозаика-Синтез», 2008-2010г.Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)» Москва: «Мозаика-Синтез», 2015г.</p> <p>О.Б. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» Москва: «Мозаика-Синтез», 2005-2010г</p> <p>О.Б. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа» Москва: «Мозаика-Синтез», 2015г</p> <p>О.Б. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная группа» Москва: «Мозаика-Синтез», 2014г</p> <p>З.А. Михайлова «Математика от 3 до 7 лет» Санкт-Петербург:</p>	<p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»</p> <p>Плакаты</p>

	<p>«Акцидент» 1997г.</p> <p>С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» Москва «Просвещение» 2002г.</p> <p>С.Н. Николаева «Юный эколог» Программа и условия ее реализации в детском саду» Москва «Мозаика-Синтез» 2004г</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» Программа и условия ее реализации в детском саду» Москва «Мозаика-Синтез» 2014г</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа» Программа и условия ее реализации в детском саду» Москва «Мозаика-Синтез» 2015г</p> <p>Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» Москва: «Мозаика-синтез», 2009-2010г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2005-2010г.</p>	
Речевое	<p>М.С. Аромштам «Дом, в котором живет малыш» Ярославль: «Академия развития» 2001г</p> <p>Е.Беляков «365 развивающих игр» Москва «Айрис-Пресс»2000г.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду Старшая группа» Москва: «Мозаика-Синтез», 2015г.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду Подготовительная группа» Москва: «Мозаика-Синтез», 2014г.</p>	•

	<p>Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2006-2010г.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Москва: «Мозаика-Синтез», 2007-2010г.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2006-2010г.</p> <p>И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» Методическое пособие 2005г.; Москва «Творческий центр».</p> <p>С.Л. Новоселова «Игра дошкольника» Москва: «Просвещение» 1989г.</p> <p>Е.И. Щербакова «Формирование взаимоотношений в детском саду» Москва: «Просвещение» 1984г.</p> <p>Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина, Т. С. Лагода, Н.Н. Етепина «Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка»: практическое пособие для работников ДОУ – Москва: АРКТИ, 2003</p> <p>Г.А. Ковалева «Воспитывая маленького гражданина...» Практическое пособие для работников ДОУ» – Москва: АРКТИ, 2003</p>	
--	---	--

<p>Социально-коммуникативное</p>	<p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Москва: «Мозаика-Синтез», 2007-2010г.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2006-2010г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» Москва: «Мозаика-синтез», 2007-2010г.</p> <p>М.Б.Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» Москва: «Мозаика-Синтез», 2008-2010г.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2006-2010г.</p> <p>Е.Беляков «365 развивающих игр» Москва «Айрис-Пресс»2000г.</p> <p>Смирнова «Развивающие игры» Москва: «Просвещение» 1991г.</p> <p>С.Л. Новоселова «Игра дошкольника» Москва: «Просвещение» 1989г.</p> <p>Е.В. Карпова «Дидактические игры» Ярославль: «Академия развития» 1998г.</p> <p>В.М. Изгаршева «Игрушки и пособия для детского сада» Москва: «Просвещение» 1987г.</p> <p>Е.И. Щербакова «Формирование взаимоотношений в детском саду» Москва: «Просвещение» 1984г.</p> <p>М.А. Васильева «Руководство играми детей в дошкольных учреждениях» Москва: «Просвещение» 1984г.</p> <p>В.Г. Нечаева «Воспитание дошкольника в труде» Москва: «Просвещение» 1983г.</p> <p>М.А. Васильева «Трудовое воспитание детей дошкольного возраста» Москва: «Просвещение» 1984г.</p> <p>Г.А. Маркова «Воспитание трудолюбия у дошкольников» 1991г.; Москва «Просвещение»</p> <p>А.В. Козлина «Уроки ручного труда» 2003г.; Москва «Мозаика-Синтез»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
----------------------------------	--	---



	<p>Т.С. Комарова, Л.Б. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» 2007г., Москва: «Мозаика-Синтез»</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» 2008-2010г., Москва: «Мозаика-Синтез»</p> <p>Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» 2007-2010г., Москва: «Мозаика-Синтез»</p> <p>О.Г. Жукова, Г.И. Трушнина «Азбука Ау!» методические рекомендации по обучению детей основам безопасности 2008г.; Санкт-Петербург, «Детство-Пресс»</p> <p>Т.В. Иванова «Пожарная безопасность» Разработки занятий 2009г.; Волгоград «Корифей»</p> <p>Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина, Т. С. Лагода, Н.Н. Етепина «Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка»: практическое пособие для работников ДОУ – Москва: АРКТИ, 2003</p> <p>Г.А. Ковалева «Воспитывая маленького гражданина...» Практическое пособие для работников ДОУ» – Москва: АРКТИ, 2003</p>	
--	---	--

## **Оформление предметно-пространственной среды, материально-техническое оснащение.**

Давая ребенку определенные представления об окружающем, побуждая его к деятельности и творчеству, предметная среда становится ведущим средством передачи социального опыта, всестороннего развития ребенка.

С целью развивающей направленности предметной среды учли следующие условия:

- \* сочетание многофункциональных и легко трансформируемых элементов;
- \* доступность оборудования в зависимости от желания и интересов ребенка;
- \* возможность у ребенка выбора комфортной для него дистанции взаимодействия и степени участия в общей деятельности.

Особое значение в группе придается предметно-игровой среде, так как, основным видом деятельности ребенка является игра и ее влияние на разностороннее развитие личности трудно переоценить.

Принципы построения предметной среды для детей дошкольного возраста:

- принцип дистанции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества
- принцип стабильности - динамичности;
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды;
- принцип учета половых и возрастных различий детей

## **Пространство групповой комнаты условно разделено на центры**

Направление развития	Предметно-пространственная развивающая среда для центра	– материально-техническое обеспечение
Познавательное	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Уголок природы, комнатные растения.</li><li>2. Дидактические игры по познавательному развитию.</li><li>3. Мини-кабинеты по познанию.</li><li>4. Уголок экспериментирования.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Подбор книг, игр, иллюстраций об общественных праздниках; грибах, ягодах, цветах, мебели, профессиях, деревьях, инструментах и т.д.</li><li>• Коллекции животных, насекомых.</li></ul>

	<p>5. Уголок конструирования.</p> <p>6. Уголок «Моя страна – Россия». «Мое село».</p>	<p>Альбомы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Книги по математике о числах, геометрических формах.</li> <li>• Числовые карточки, раздаточный материал, цифры на карточках.</li> <li>• Счётные палочки. Иллюстрации к счёту, частям суток.</li> </ul> <p>Дидактические игры по математике.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• магнитная доска с цифрами.</li> <li>• Конструктор деревянный, «ЛЕГО».</li> <li>• Бросовый материал</li> <li>• Напольный, настольный, пластмассовый конструктор.</li> <li>• Карты, глобус, флаг, герб, портрет президента.</li> <li>• Альбом о Полевском, селе Косой Брод. Книги</li> </ul>
Речевое	<p>1. Книжный уголок.</p> <p>2. Настольно-печатные игры по речевому развитию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подборка художественной литературы.</li> <li>• Альбомы, картины, предметные и сюжетные картинки</li> <li>• Дидактические игры, ребусы, загадки</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<p>1. Кукольный уголок.</p> <p>2. Больница.</p> <p>3. Парикмахерская.</p> <p>4. Почта.</p> <p>5. Автомастерская.</p> <p>6. Магазин.</p> <p>7. Настольно-печатные игры</p> <p>8. Уголок ОБЖ: пожарная безопасность, безопасность на улице и в природе.</p> <p>9. Уголок «Дежурный патруль»</p> <p>10. Уголок дежурства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>• Инструменты для труда</li> <li>• Фартук для дежурства по столовой</li> </ul>
Художественно-эстетическое	<p>1. Уголок художественного творчества.</p> <p>2. Музыкальный уголок.</p> <p>3. Театральный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительные материалы и оборудование</li> <li>• Альбомы по народно-декоративному творчеству</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Трафареты</li><li>• Раскраски</li><li>• Музыкальные инструменты</li><li>• Репродукции картин</li><li>• Разные виды театров</li></ul>
Физическое	1. Физкультурный уголок.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Флажки, бубен, набивные мячи, кегли, скакалки и др.</li></ul>